Макеев Дмитрий Николаевич студент 2 курса группы Б-2НД

Филиала СГПИ в г. Железноводске

Научный руководитель: к.и.н., доцент кафедры историко-филологических дисциплин Филиала СГПИ в г. Железноводске

Краснокутская Л.И.

**Пятигорский студенческий санаторий как проявление меценатства на Юге России**

Меценатство[[1]](#footnote-2)в развитии науки и образования – одно из интересных и общественно-значимых явлений. Забота о студенческой молодёжи не редкое, традиционное явление в истории русского меценатства.

В настоящее время остро стоит вопрос, как сделать так, чтобы талантливая молодёжь не покидала пределы Родины, находила место приложения своих сил. Поколение молодых, выросшее в условиях сложного безвременья, когда одни социальные институты ломались, а другие строились, на себе ощутило (большая часть) трудности бытия. Для того, чтобы получить высшее образование, необходимо оплатить обучение, а значит - надо подрабатывать. Частые нервные, психологические и физические перегрузки в студенческой деятельности нуждаются в реабилитации, сказываются в целом на развитии творческой, научной мысли молодёжи. Им требуется поддержка в творческой и научной деятельности. Интересен в этом плане дореволюционный опыт.

Российское меценатство было одним из замечательных явлений в истории нашего Отечества. Оно базировалось и базируется на национальном самосознании русского общества. Богатство обязывало служить обществу, повышало гражданскую ответственность перед страной.

Студенчество во второй половине XIX-начало XX веков являлось наиболее уязвимым в социальном положении. Его политическая и социальная активность и привели к тому, что многих отчисляли из университетов за протест против существующих порядков, отправляли в солдаты, на каторгу. Малообеспеченные студенты страдали от безденежья, недоедали, часто болели. Но желание и стремление прогрессивной молодёжи получить высшее образование согласно Российскому законодательству позволяло, пройдя сложные жизненные испытания, вновь возвратиться в студенческую среду. Ярким примером этого является студенческая биография известного горного инженера, первооткрывателя минеральных источников Железноводска Н.Н. Славянова. Он уже на 2 курсе Петербургского Политехнического университета остался без попечения отца. И из-за постоянной материальной нужды был вынужден неоднократно прерывать своё обучение, и поэтому его учеба в ВУЗе длилась целых 11 лет[[2]](#footnote-3).

Но часть возвращавшихся студентов были физически ослаблены, больны. Поэтому меценаты стремились оказывать конкретную непосредственную помощь этим студентам. Широко известно, что они закупали у будущих выпускников художественной Академии – полотна, чем материально поддерживали их; учреждали именные стипендии лучшим студентам. В Пятигорске известен целый исторический период с 1901-1917 год, когда по договору между директором Кавказских Минеральных Вод и ректором Российской академии художеств дипломными работами выпускников становились архитектурные проекты частных дач в районе Провала г. Пятигорска. К 1917 году этот микрорайон был застроен 70-ю дачами, из сумм заказчиков студенты, выполнившие архитектурные проекты, получали 10% от их стоимости.

Всё это позволяло поддерживать морально и материально талантливую молодёжь, что вызывало желание и давало им силы на освоение тонкостей различных наук. По сути это был вклад меценатов в науку, образование, в будущее России.

Одним из таких интересных и значимых этапов в Российском меценатстве стала забота о здоровье будущего интеллектуальной России – то есть устройство студенческих санаториев. В Пятигорске такая инициатива исходила от двух меценатов и благотворителей: Рудольфа Иоганна Фракмана преподавателя французского языка Пятигорской мужской гимназии, пастора колонии Каррас близ Пятигорска и Владислава Станиславовича Цетнаровича преподавателя древних языков, инспектора Пятигорской мужской гимназии. Оба они являли собой образец благотворительного служения в ряде общественных организаций: Кавказского горного общества, Благотворительного общества, и наконец, «Пятигорского общества пособия бедным». Они участвовали в разных формах благотворительности[[3]](#footnote-4). Одна из воплощённых ими идей - студенческий санаторий.

В «Пятигорского общества пособия бедным» состояло 190 членов, которые вносили ежегодно 3 рублёвые взносы. Из пожертвований, бюро юридической помощи, справочного стола по найму прислуги, самой дешёвой чайной-столовой в 1901 г. по предложению председателя «Пятигорского общества пособия бедным», Р. Фракмана было принято решение организовать на Кавказских Минеральных Водах, а конкретно в Провальском районе г. Пятигорска, санаторий для часто болеющих студентов[[4]](#footnote-5). В это общество входили лучшие представители Пятигорской общественности: дворянства, купечества, интеллигенции, которые поддержали инициативу своего руководителя.

Учитывая, что Провальский район г. Пятигорска входил в число земель, застраивающихся по решению Министерства госимущества и торговли, Р. Фракману удалось получить разрешение правительства на постройку студенческого санатория. От имени Общества им был начат по всей России сбор средств строительство санатория.

С этой целью были разосланы письма во все университеты России с обращением к профессорско-преподавательскому составу и студенчеству с призывом о сборе средств на постройку санатория. Проектная стоимость санатория составляла 30 тысяч рублей. Именно эту сумму надеялось собрать Общество. Однако, за 3 года на его счёт поступило всего 600 рублей[[5]](#footnote-6). Этих денег было крайне недостаточно на сооружение отдельного здания.

Тогда, по предложению Р. Фракмана, Общество приняло решение об аренде здания для организации в нём студенческого санатория. Два года сезонные студенческие санатории устраивались на дачах жены пятигорского купца А. Кошинской и издателя А. Нагорнова. В результате бальнеологическую помощь смогли пролечить 22 студента. К третьему летнему сезону число желающих поправить здоровье в санатории резко возросло. Поэтому в 1907 году Общество взяло в аренду другое здание, которое позволяло за один сезон принять до 40 человек. Но из-за высокой арендной платы содержание студентов в санатории для Общества стало непосильной задачей.

Итак, после ряда не совсем удачных, затратных попыток по обеспечению полноценного функционирования студенческого санатория, «Общество пособия бедным» встало перед нелёгким выбором: свернуть благое дело или же искать другие пути решения этой проблемы. За 2 месяца до начала курортного сезона, в марте 1907 г. было подано прошений о приёме на лечение на имя Р. Фракмана больше чем обычного - 50[[6]](#footnote-7). По правилам к ним прилагались свидетельства врача о необходимости бальнеологического лечения, а так же прошение организации или группы товарищей о материальной несостоятельности студента.

Отсутствие постоянных средств и необходимость прибегать к благотворительности давали возможность на бесплатное лечение и содержание 4-х человек, так же имелось 6 полу платных вакансий и 12 - платных[[7]](#footnote-8). Средств катастрофически не хватало! Выход из этой сложной ситуации предложил член «Общества пособия бедным» Цетнарович Владислав Станиславович. Он взялся разместить санаторий на собственной даче. Такое решение было не случайным, так как Цетнарович В.С. сам вырос в многодетной семье и сполна познал тяготы жизни бедного студенчества. Поэтому он как никто другой понимал важность проекта по охране здоровья студентов.

В мае 1908 года санаторий разместился на даче В. Цетнаровича, и за чисто символическую плату предоставил помещения для 30 учащихся. Летом того же года местный доктор П.А. Бойков в память о своей усопшей жене Ольге учредил для этого санатория Ольгинскую стипендию, которая оплачивала сезонное содержание больных и имеющих семью студентов из Харькова. За счёт стипендии и подработок студентов в санатории удалось построить ещё несколько помещений. Теперь каждый сезон здесь могли отдыхать до 40-50 человек. Если в ранее арендованных зданиях Обществу обходилось содержание студентов около 8 тысяч рублей, теперь выплату половины стоимости содержания взял на себя меценат В. Цетнарович[[8]](#footnote-9). Пребывание студентов в санатории сопровождалось не только бальнеологическим лечением, но и способствовало общению, духовному росту, культурному обмену учащейся молодёжи.

Первая мировая война, начавшаяся летом 1914г., сказалась на доходах меценатов. На следующий год санаторий пришлось закрыть из-за критической нехватки средств на его содержание. Заслуга меценатов была в том, что благодаря их усилиям, и прежде всего, В.С. Цетнаровича за 6 лет в студенческом санатории размещенном на его даче, поправило своё здоровье свыше 300 студентов со всей России[[9]](#footnote-10).

Исследовав проблему о роли меценатов в создании и содержании первого в истории России студенческого санатория, отмечаем, что понимание необходимости, и осознание важности заботы о студенческой молодёжи есть не что иное, как забота о будущей интеллектуальной элите, созидательном, культурном потенциале Российского государства.

1. **Меценат** — лицо, способствующее на добровольной и безвозмездной основе развитию [науки](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%83%D0%BA%D0%B8) и [искусства](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0), оказывающее им материальную помощь из личных средств. [↑](#footnote-ref-2)
2. Славяновский источник // Кавказские Минеральные Воды. Наследие народов Российской Федерации. М., 2013. – С.69. [↑](#footnote-ref-3)
3. Малахова Г.Н. Управление культурными процессами на Кавказских Минеральных Водах в XIX – начале XXвв. Ростов – на – Дону – Пятигорск. 2007. – С. 91. [↑](#footnote-ref-4)
4. Боглачёв С.В. Архитектура старого Пятигорска. Пятигорск: Издательство «Снег», 2005. - С.218. [↑](#footnote-ref-5)
5. Коваленко А. Общество пособия бедным // Благотворительность сквозь века. Пятигорск, 2002. - С.11. [↑](#footnote-ref-6)
6. Коваленко А. Общество пособия бедным Указ. Соч. С.11. [↑](#footnote-ref-7)
7. Боглачёв С.В. Архитектура старого Пятигорска. Пятигорск: Издательство «Снег» 2005.- С.218. [↑](#footnote-ref-8)
8. Боглачёв С.В. Архитектура старого Пятигорска. Пятигорск: Издательство «Снег» 2005.- С.218. [↑](#footnote-ref-9)
9. Польской Л.Н. Летопись Пятигорска. Пятигорск, 1993. – С. 48. [↑](#footnote-ref-10)