

УСЛУГИ ВОЗВЫШАЮТСЯ ДО ПОЧЕСТЕЙ

I

Вряд ли в русской истории конца XVIII -да и пожалуй вообще-существует более противоречивая и презируемая современниками личность, чем Платон Александрович Зубов. Проводить параллель с кем то из исторических личностей труд неблагодарный- к каждому из этих людей непременно найдутся свои приверженцы и единомышленники. К Платону Александровичу это не относится-защищать его некому.....

С самого начала служения государству Российскому графа Платона Зубова сопровождало презрение и почти не скрываемая ненависть современников, словно недобрая эстафета передающаяся следующему поколению.»Обладая красивой внешностью, стал последним фаворитом Екатерины Второй, по годам подходившей ему в бабушки. Исключительно благодаря этому, сделал мимолетную и сумасшедшую карьеру.» «Тщеславный и неумный, Зубов вмешивался в руководство внешней и внутренней политикой России, нанося этим огромный вред.»«Все ползали у ног Зубова, лишь он один стоял и потому считал себя великим. Вошедший во вкус власти,Зубов явился во всем своем безобразии-дерзким до наглости,спесивым до чванства ,властолюбивым и надменным, человеком вполне бесчестным». Популярности графу не прибавило и то,что после смерти Екатерины Второй, стремившийся к возврате былого могущества, он стал участником убийства Павла I.

В 1795 году граф Платон Александрович Зубов в дар от Екатерины Второй в присоединенных польско-литовских областях получает Шавелскую королевскую экономию, которая составляло практически почти четверть территории нынешней Литвы. Тогда в экономике насчитывалось 13,6 тысяч душ крепостных и приносило она ее владельцу ежегодно 100 тысяч рублей дохода. Именно здесь-почти четверть века- и проведет граф свои последние годы жизни. Но и тут его настигнет ненависть и сплетни императорского двора. Слагались даже анекдоты о необыкновенной скарденности графа. Поговаривали, что один из богатейших людей России ходит по своему имению одетый хуже своих крепостных.....Кстати, «благодаря» этим сплетням он даже попадет в историю русской литературы. Увлеченный этими рассказами, образ Скупого рыцаря, который чахнет над златом, А.С. Пушкин списал с реального человека- Платона Александровича Зубова.....

Последнего фаворита Екатерины Второй похоронили в Троице-Сергиевой пустыни в Стрельне, семейной усыпальнице Зубовых. В годы революции его прах выбросили из оскверненной церкви и развеяли по ветру на дорогу, по которой он когда то в молодости ездил с государыней в Петергоф.....

И хотя в историографии России о Зубове сложилось мнение крайне негативное, в Литве же оно радикально противоположное. По крылатому выражению академика Й.Кубилюса, если за что-то и надо благодарить Екатерину Вторую, то именно за то, что она подарило Литве род графов Зубовых !

II

После смерти П.А.Зубова его несметные богатства- кроме множества имений, он оставляет и 20 миллионов рублей золотом- в 1827 году переходит по наследству его брату, генерал-майору Дмитрию Александровичу, который и считается основоположником «литовской ветви» рода Зубовых.

Деятельность графов Зубовых протекала через два столетия-целую, весьма противоречивую и непростую эпоху. За это время графы Зубовы прошли нелегкий путь метаморфоз-от безразличия до настоящих патриотов ставшего им родным края, активных

участников становления его экономического и культурного процветания. Пожалуй, самое интересное и удивительное в том, что начало этому положила молодая женщина-графиня Александра Васильевна. Родилась она в 1840 году в Москве, в знаменитом дворянском роду Олсуфьевых. В 14 лет она выходит замуж за графа Николая Николаевича и вслед за мужем уезжает в до селе ей неизвестную далекую провинцию-город Шауляй. Обладая широким кругозором, с детства домашними учителями привитой любознательностью и прирожденным умом, молодая графиня тут же занимает достойное место в местном обществе, в совершенстве выучила польский и литовский языки.

Начало ее просветительской деятельности совпадает с весьма непростым временем-в 1863 году литовские губернии, в которых дворянство считало себя поляками, вовлечены в начавшийся в Варшаве польское восстание. После его подавления среди прочих мер властями запрещается обучение в школах на польском и литовском языках и издание литературы. По отношению к литовскому языку графы Зубовы считали это излишним и не скрывали этого. В 1875 году графиня добывается личного разрешения царя для учреждения в городе женского пансиона для сирот, в котором девочки проходили четырехлетний курс обучения. На основе пансиона в 1898 году открывается одна из первых в Литве женская гимназия, идею о которой власти с негодованием долгое время отвергали. Но когда графиня Александра Васильевна торжественно и громогласно известило о том, что это подарок Зубовых и ее лично в честь годовщины коронации Российских императоров, противоречить такому уже никто не смел. Для строительства великолепного здания гимназии графиня пожаловало 10 тысяч рублей и 25 тысяч кирпичей со своего кирпичного завода. Сейчас огромный портрет графини встречает каждого, проходящего в одну из самих лучших гимназий Литвы «Диджаваре», которая, к тому же, славится и своим успешным участием во многих международных проектах, здесь нередко проводится разные республиканские олимпиады учащихся. Именем графини назван и поселок Александрия, который расположен в пригороде Шауляй.

Деятельность Александры Васильевны продолжил ее сын-Владимир Николаевич, в 1886 году окончивший химический факультет Петербургского университета и с гордостью подчеркивающий, что он был любимым учеником самого Дмитрия Менделеева. В Петербурге он познакомился с Софией Билевичюте- первой литовской девушке, получившей высшее образование в знаменитых курсах Бестужева. Позже она станет ее женой....А Владимир Николаевич благодаря этому браку- близким родственником будущего первого Президента Польской Республики Юзефа Пилсудского...Факт, который позже сыграет весьма значительную роль в истории не только обоих государств,но и, пожалуй, всей Восточной Европы. В 1934 году, когда после Первой мировой войны из за территориального спора о Вильнюсском крае натянутые отношения между двумя странами в очередной раз вновь стали накаляться, Литовское правительство начинает искать путей возобновления дипломатического диалога. И тогда вспоминается родство Зубовых и Пилсудского. Это было несложно- мужем одной из дочерей Дмитрия Зубова, младшего сына Владимира Николаевича, был Стасис Путвинскис- сын известного государственного и общественного деятеля Литвы Владаса Путвинскиса. Да и сам зять графа перед Второй мировой войной тоже станет членом правительства-несколько лет возглавит Министерство сельского хозяйства страны. В Варшаве Дмитрий Николаевич был встречен с подобающими его титулу и родству почестями и внимательно выслушан. Но тут же возникло серьезное «но». Предоставить официальных полномочий от Литовского правительства он, конечно, не мог...И вот тогда через Германию /граница между странами тогда было глухо закрыто/ как бы случайно в гости к графу Зубову приезжает близкий соратник Пилсудского, недавно в отставку с поста премьер-министра Польши ушедший Александр Пристор. В свою очередь, совсем случайно в Шауляй к тому времени оказавшийся президент Литовской республики А.Сметона, которого тоже почему то сопровождал недавно министром иностранных дел назначенный С.Лозорайтис, не мог по случаю не навестить своего давнего приятеля-графа Зубова. Это снова выглядело весьма правдиво:-когда в конце1902 года в одной из имений графа Зубова

состоялся учредительный съезд Литовской демократической партии, в нем активно участвовал и только что в том же году диплом Санкт-Петербургского университета получивший молодой юрист Антанас Сметона, что становится началом его политической карьеры. Именно после тайных переговоров на высшем уровне отношения между обоими странами стали более стабильными. Это станет известно через многие десятилетия, когда станут доступны секретные материалы дипломатических архивов. И кто знает-может быть, именно мудрость графа Зубова и готовность помочь хрупкому миру помогло тогда избежать нового военного конфликта в самом центре Европы, в который могло бы ввязаться и больше стран? И не пришлось бы скорбную дату начала Второй мировой войны нам отмечать гораздо раньше? Кто знает.....

..... После смерти Александры Васильевны в начатое ею просветительское дело-словно по доброй семейной традиции- активно включается ее старший сын- Владимир . При всех крупных имениях были учреждены начальные школы, и к 1900 году их уже насчитывалось шесть, в каждой из которых училось по полсотни учеников. Зубовы сами строго следили за уровнем преподавания, сюда подбирались только учителя, имеющие хорошую профессиональную подготовку, педагогический талант и ,как правило, достойно показавшие себя на прежней работе. Даже во время запрета на обучение литовского языка ученики тайно обучались ее основам и грамматике. С 1905 года, после его отмена, литовский язык наравне с русским тут же становится языком обучения! В 1933 году решением Литовского правительства одной из этих школ -в Гинкунай- присваивается звание «Школы Софии и Владимира Зубовых», которое она-сейчас ставшее уже основной-с гордостью носит до сих пор.

В имениях и заводах, принадлежащих Зубовым, требовались образованные люди. Они с негодованием отвергали принятую тогда практику, когда они приглашались «со стороны». В учрежденных ими школах Зубовы от учителей требовали докладывать о самих способных учениках. Их направляли учиться в Шауляйскую мужскую гимназию, потом-помогали им поступать в университеты. И в том, что Санкт-Петербургский и Московский университеты сегодня пр праву считается колыбелью литовской интеллигенции- немалая заслуга и графов Зубовых. Для подготовки профессиональных кадров Зубовыми учреждается две школы-сельскохозяйственная при их имении в Бубяй и молочного дела-в Гинкунай. Для этих целей Зубовами каждый год выделялось по 25 тысяч рублей-огромная по тем временам сумма!

В 1900 году в городе на основе личного собрания Зубовых начинает работать Публичная библиотека. Ей требовались большие помещения, и тогда Николай Зубов разрешает пользоваться вторым этажом своего дома в центре города, а позже и вовсе дарит его городу. В1903 году здесь работал Йонас Яблонскис ,которого сейчас по праву называют «отцом литовского языка». Тут он в свободное от работы время собирал материал для словаря литовского языка, готовит свои труды по языковедению.

После Первой мировой войны при их активном участии в Шауляй открывается музей «Аушра», а зять Дмитрия Николаевича Зубова -Ч.Лютикас- становится первым директором музея.

III

В начале прошлого века в Шауляй с гордостью шутили: -мол, каждый пир даже в царском доме начинается с доброго упоминания графов Зубовых. А непонимающему сути этой невинной шутки тут же снисходительно объясняли: -а как же, они поставщики дома Его Императорского Величества. И туда, и во многие лучшие рестораны России в специальных фирменных бутылках поставлялось знаменитое пиво «Российский портер», в Петербургской химической лаборатории по всем параметрам признанным лучшим сортом пива в России. Варилось оно чешскими пивоварами в Шауляйском пивоваренном заводе «Губерния»,которое, как и почти десяток других промышленных предприятий в городе и его

окрестностях, принадлежали семейству Зубовых.

Это отнюдь не единственный продукт, качеством которого гордились эти предприятия, в число которых входило крупные по тем временам кирпичный, мукомольный, литейный, деревообрабатывающий заводы-предки некоторых и ныне успешно действующих предприятий. Изготовленное в молочном заводе в Гинкунай сливочное масло добилось, казалось бы, невероятного-впервые в истории Российской империи пробилось в рынок Дании-страны, животноводство и молочное производство и тогда, и до сих пор во всем служит как бы эталоном отрасли, и уже тогда славилось очень жесткими требованиями к качеству продукции.....

Но несмотря на свои головокружительные успехи в промышленности, Зубовы все таки так и остались земледельцами. Немало Зубовых учились в сельскохозяйственных вузах Германии, сельское хозяйство которой в то время по праву считалось самой передовой в мире. Идеи и опыт хозяйствования этой страны они с успехом применяли в своих обширных имениях. Проводили научные опыты, улучшали местные сорта, поддерживали тесные контакты со своими сокурсниками по всей Европе. Даже сейчас выведенное сто лет назад в имении Медемроде порода молочного скота является одной из самых распространенных и любимых в крестьянских хозяйствах Литвы!

Даже здесь личное и общественное удивительным способом снова тесно переплетаются между собой. В конце XIX века, когда в их банковских счетах стали накапливаться довольно большие суммы денег, Зубовы подсчитали, что это им экономически весьма невыгодно. И в Шяуляй, по примеру западно-европейских государств, возникает первое в Литве сельскохозяйственное кредитное общество, в котором скоро насчитывалось примерно полтысячи землевладельцев. Здесь на весьма выгодных условиях они могли получать кредиты и сами держать денежные вклады. В годы неурожая или в случае стихийных бедствий кредитное общество становилось поистине спасательным кругом от неминуемого разорения!

В библиотечных архивах Литвы сохранились и статьи во многих иностранных газетах того времени, где они восторженно описывают с 1885 года в Шяуляй по инициативе Николая Зубова проходившие знаменитые сельскохозяйственные ярмарки, ставшие традиционным местом встречи купцов и промышленников России и Западной Европы. Сельскохозяйственные машины, инвентарь, семенной фонд во время ярмарки оптом закупались образованным Зубовыми торговым предприятием «Прогресс» и потом распространялись среди местных крестьян.

Живший неподалеку в своем имении Калнаберже будущий премьер- министр России Петр Аркадьевич Столыпин сам лично интересовался и восхищался их опытом хозяйствования. Как говорят современники, ряд их идей позже станет как бы предшественниками задуманных П.Столипиным глобальных хозяйственных и экономических реформ, которых прервало его смерть от рук террориста в Киеве.

-Богатство-не цель! Это средство для служения обществу,-эти знаменитые слова Николая Дмитриевича Зубова как никто лучше подходит к обобщению всей экономической деятельности Зубовых.

IV

-Деятельность Зубовых не имеет аналогов в Литовской истории. Не менее удивительно то, что так самозабвенно о благополучии нашего края, расцветании ее культуры, языка заботились представители одной из самых старейших и достойнейших дворянских родов России, так органически влившихся в Литовское общество,-утверждает известный искусствовед, исследователь наследия Зубовых ,профессор Шяуляйского университета Витенис Римкус.

С другой стороны, Зубовы всегда оставались людьми русскими, глубоко православными, этим гордившимся и за свою прямоту и искренность завоевавшие почтение своих соотечественников как и в Литве, так и в России. Своими средствами они помогали строительству и ремонту церквей, с готовностью отзывались на просьбы о поддержке русской культуры не только в Литве, но и в Санкт-Петербурге, Москве. Среди важнейших:- Российский институт истории искусств, Российское географическое общество..... На фамильном гербе Зубовых красуется надпись на латыни «MERITIS CRESCUN HONORES“-»Услуги возвышаются до почестей».Эту истину они доказали делами...

Знаменитая Петербургская издательница П.Попова, узнав об открытии Зубовыми в Шяуляй на свои средства Публичной библиотеки, в честь признания их заслуг перед русской культурой, в 1901 году преподносит библиотеке по королевскому щедрый подарок-2000 томов художественной литературы...В свою очередь, это побуждают Зубовых в 1904 году в Варшаве издать красочный, великолепно оформленный каталог библиотеки...И как жаль, что в 1914 году богатейшие фонды библиотеки вместе с неоценимыми для истории Литвы архивами Королевской экономии ,опасаясь за их судьбу, эвакуируется от наступающей немецкой армии в глубь России и их дальнейшая судьба до сих пор неизвестна.....

Заслуги Зубовых не забыты. Ученые Шяуляйского университета, историки музея «Аушра» исследуют их вклад в развитии города и региона, готовится монографии, посвященные различным аспектам деятельности Зубовых, проходит разные научные мероприятия. Началу им в 1995 году положила международная конференция «Зубовы и Литва», посвященная 200 -летнему юбилею Зубовых в Литве, в котором приняли участие историки многих стран. В прошлом году региональным телевидением снят четырехсерийный документальный фильм. Да и сейчас фамилия Зубовых не менее известна в Литве. Рокас Зубовас- один из известнейших пианистов страны,активно концертирующий во многих странах мира. В 2007 году ушедший от нас Владимир Зубов-известный историк архитектуры, один из авторов академического труда «История архитектуры Литвы».

....На протяжении истории русскому народу пришлось много выстрадать. И эти страдания, какими бы суровыми они небыли, с одной стороны, очищают и возвышают человека,с другой- делает его душевно более тонким, внимательным к чужим судьбам и переживаниям, способным искренне сочувствовать и сострадать. Ибо нравственности в высшей степени свойственно чувство сострадания. В этом-величие русского народа. Национальную неприязнь, как правило, и порождает именно отсутствие духовной, общечеловеческой культуры. Именно духовная культура человека способна устранять национальные разногласия, ужас ложного, показного лжепатриотизма. Нет необходимости ненавидеть и презирать другие народы, потому что ты громогласно называешь себя патриотом. Это особенно важно сейчас, когда национальная ненависть, неприязнь к другой культуре, религиозным и политическим убеждениям снова оказались востребованными в современном мире. Рост числа и поклонников радикальных партий самого разного толка во всей Европе , где их представители нередко занимают ключевые политические и правительственные должности -настораживают...Страшно,когда даже язык становится не средством коммуникации, а непреодолимой преградой к простому человеческому общению, деловым связям, политическому диалогу. Поэтому именно сейчас нам нужен и важен пример таких людей, как графы Зубовы. Для которых как нельзя лучше подходит знаменитые слова Ф.М.Достоевского ,что русский человек прежде всего «всеевропеец»-человек, для которого родная и близкая вся европейская культура. Именно сейчас. Именно сегодня!

Когда противостояние вновь становится нормой общения.....Не самое ли время снять занавес с памяти графов Зубовых, вернуть нам кладезь их богатейших духовных ценностей? Вместе с тем вспомнить людей, для которых их призвание, их жизненное кредо-в сохранении русской культуры, языка в Литве, тех, которые в Литве и России трудится во имя сближения и взаимопонимания наших народов. И премия /пусть и самая скромная в измерении материальном, но столь необходимая в плане моральном / имени Зубовых стало достойным продолжением их благородного труда.

Фото: 1. Бывшая женская гимназия, построенная по инициативе А.В. Зубовой.
2.Реставрированный дворец Зубовых в Гинкунай.

Зенонас Грицюс,

Аушрос такас 5-9, Шауляй, ЛТ-76294

Zenon@info.lt